

JSÜLÜ : DEĞİŞMELİ

MÜSEMMEH : ♩=128

DEVİRİ TURAN : ♩=168

YÜRÜK SEMÂİ : ♩= 96

DEVİRİ REVAN : ♩=112

YÜRÜK SEMÂİ : ♩=200

SAZKÂR-I NÂTİK

KALBİMİN FERYÂDI SAZKÂR SES VERİRKEN HER GECE

SÖZ VE MÜZİK

FARUK ŞAHİN

SAZKÂR

Müsemmen



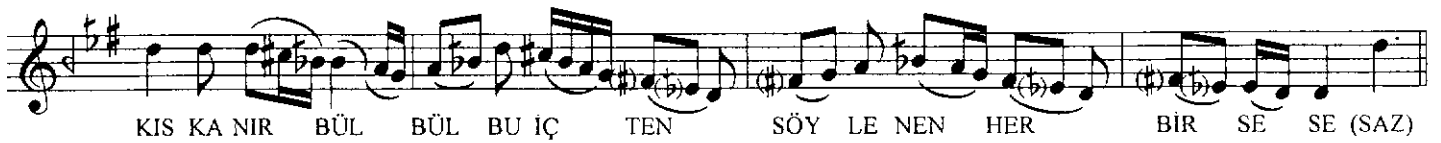
DİLNİŞİN



DİLKEŞİDE



LÂLE-GÜL



Devr-i Turan



TARZ-İ CİHAN



ŞEVK-U TARAB



TARZ-İ CEDİT



RENG-İ DİL





NEVRUZ



Devr-i Turan



HŪZİ



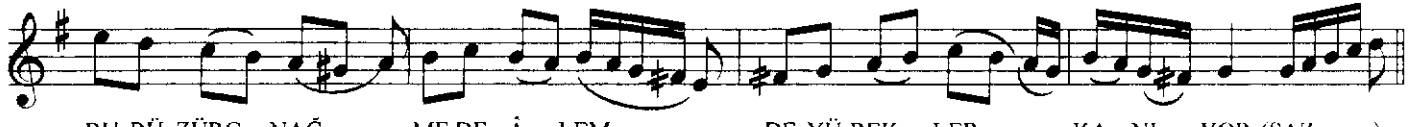
HİSAR



BÜZÜRG



SU YAHAS RET KU RUMUŞ NEY LE REBAK TIK YA NI YOR (SAZ)



BU BÜ ZÜRG NAĞ MEDE Â LEM DE YÜ REK LER KA NI YOR (SAZ)

NİGÂR



ÇÖ ZÜ LÜR SIR LA RI MIZ AH LA GE ÇER KEN GE CE LER (SAZ)

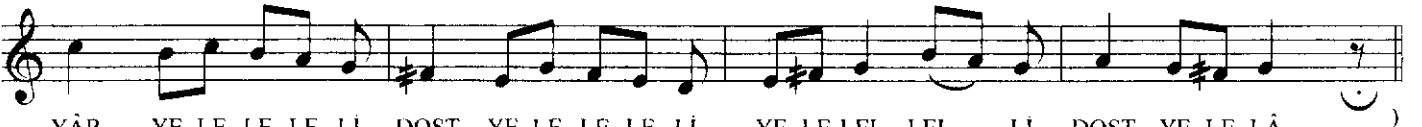


BU TE REN NÜM İE GÖ NÜL LER BU Nİ GÂR DAN HE CE LER (SAZ)

(SÖZ TERENNÜMÜ)



YÂR YE LE LE LE Lİ DOST YE LE LE LE Lİ YE LE LE Lİ YÂR YE LE LE Lİ DOST



YÂR YE LE LE LE Lİ DOST YE LE LE LE Lİ YE LE LEL LEL Lİ DOST YE LE LÂ

Devr-i Revan



(SAZ TERENNÜMÜ)



ARAZBAR



BİR A RAZ BAR ŞAR KI OL DUK HEP BE RÂ BER ÇAĞ KA DIK (SAZ)



KAV RU LAN ÇÖL LER DE Â TEŞ LER DE YAN DIK AĞ LA DIK (SAZ)

KÜÇEK



PENÇGÂH



SAZKÂR



Yürük Semâi





KALBİMİN FERYÂDI **SAZKÂR** SES VERİRKEN HER GECE
SÖNMÜYOR HIÇ KALPTE YANGIN, AĞLIYORKEN GİZLİCE.

GÖNLÜMÜZDEN, BAĞRIMIZDAN, **DİLNİŞİN** BİR SES GELİR,
TANBUR'UMDAN NAĞMELER COŞTUKÇA SESLER YÜKSELİR.

GEL Kİ CÂNÂN **DİLKEŞİDE** FASLI GEÇSEK AŞK İLE,
GELMEMİŞTİR BÖYLE SEVDA, BUNCA YILDIR HIÇ DİLE.

LÂLE-GÜL'DEN BİR TERENNÜM SÖYLESEK BİZ MECLİSE,
KISKANIR BÜLBÜL BU İÇTEN SÖYLENEN HER BİR SESE.

Vezni: Fâilâtün/Fâilâtün/Fâilâtün/Fâilün

DOKUNUR TELLERE MUTRİB, OKUNUR **TARZ-I CİHAN**
GEÇİLİRKEN BU MAKAMLAR, TUTUŞUP YANDI CİHAN.

İÇİLİR CÂM DOLU MEYLER, OKUNAN ŞARKI İÇİN,
GEÇİLİR **ŞEVK-U TARAB**, BİR GÜZELİN FARKI İÇİN.

UÇUŞUR GÖKLERE HEP **TARZ-I CEDÎD** NAĞMELERİ,
DAĞITIR SEVGİLİNİN LEBLERİ DOST BÜSELERİ.

AÇILAN PENCERELERDEN GÜN İŞİR CANLANARAK,
O GÜZEL **RENG-İ DİL**'INDEN DEM İÇERSİN KANARAK.

Vezni: Feilâtün/Feilâtün/Feilâtün/Feilün

MEHTAB SUYA İNMIŞ, YİNE HASRET İÇİLİRKEN,
SUSMUŞTU YÜREKLER, BU **REHÂVÎ** GEÇİLİRKEN.

SEVDÂ'YI ARARKEN ŞU KARANLIK GECELERDE,
SELMEK'LE DOLAŞTIK, ERİŞİLMEZ YÜCELERDE.

AKŞAMLA ÜŞÜRDÜK, O ÖLÜM UYKULARINDA
TEBRİZ'LE YANARDIK, GECENİN KUYTULARINDA.

ÂHENKLE VURUR ZAHMELERİM, DÜM TEKE TEK KÂ
NEVRUZ'LA ULAŞMIŞ SESİMİZ OL YÜCE HAK'KA.

Vezni: Mefûlû/Mefâilü/Mefâilü/Feûlün

DOLAŞIR ÇEVREMİ HER GÜN O GÜZEL NAZLANARAK
DİLE **HÛZÎ** GELİYOR,KÂLPLERİMİZ SIZLANARAK.

BİLİRİM GÜN KARARIRKEN ,BİZE HİCRAN DÜŞECEK,
BU **HİSAR**'DAN O DUDAKLAR YİNE BÜLBÜLLEŞECEK.

SUYA HASRET KURUMUŞ NEY'LERE BAKTIK YANIYOR,
BU **BÜZÜRG** NAĞMEDE ÂLEMDE YÜREKLER KANIYOR.

ÇÖZÜLÜR SIRLARIMIZ,AHLA GEÇERKEN GECELER,
BU TERENNÜMLE GÖNÜLLER,BU **NİGÂR**'DAN HECELER.

Vezni :Feilâtün/Feilâtün/Feilâtün/Feilün

BİR **ARAZBAR** ŞARKI OLDUK,HEP BERÂBER ÇAĞLADIK,
KAVRULAN ÇÖLLERDE ÂTEŞLERDE YANDIK AĞLADIK.

KÂLBE ÂTEŞLER DÜŞERKEN,ÇÂRESİZ ALDANMIŞIZ, ,
BİZ BU **KÛÇEK** NAĞMELERDEN,FEYZ ALIRKEN YANMIŞIZ.

SAZ NEVÂ'DAN SES VERİRKEN BAŞLIYOR KÂLP AĞRISI,
NEY'LERİN DEM SESLERİNDEN,GELDI PENÇGÂH ÇAĞRISI.

SUSTU HER ŞEY,SER'DE YALNIZ İÇLİ BİR **SAZKÂR** ESER,
GÜN SÖNÜP DEVRÂN DÖNERKEN,YAZDIĞIM KÂR SON ESER.

Vezni : Fâilâtün/Fâilâtün/Fâilâtün/Fâilün